



DIE TROMMEL – das INFOBLATT der RHYTHMICS
Ausgabe 5 am 25. 4. 2015

Liebe Rhythmics,
hier kommt die fünfte Ausgabe. Lest Euch alles in Ruhe durch, tragt Euch Termine ein und besucht auch immer wieder mal unsere schöne und aktuelle Homepage www.rhythmics-icker.de

Themen dieser Ausgabe sind:

- 1. Rückblicke das erste Quartal 2015**
- 2. Jahresplanungen und Termine für 2015 – 20 Jahre Rhythmics!**
- 3. Die Tücken der Technik – was „LTE“ und unsere Musicals ab 2016 miteinander zu tun haben werden....**

1. Rückblicke

Der Jahresbeginn hat eine Menge Arbeit gebracht: die MIDIS haben das Musical „Der Zaubervogel“ uraufgeführt, die MAXIS legten ein wunderbares Konzert vor vollem Haus hin und die Ostergottesdienste waren musikalisch wieder eine runde Sache.

Das MUSICAL „Der Zaubervogel“ fand zweimal vor ausverkauftem Haus in der Grundschule Rulle statt. 1000 Euro (!) konnten wir durch Spenden einsammeln und dem afrikanischen Bischof-Banzi Projekt spenden. Ihr habt toll gesungen und geschauspielert, die Band hat super gespielt und es war rundum ein toller Erfolg. In zwei Besetzungen konnten wir knapp 30 junge Solistinnen und Solisten erleben, die engagiert und gekonnt dieses nicht leichte Stück spielten. Wir hatten hohen Besuch aus Hamburg und Lübeck – Frau Grätz aus Hamburg kam vom deutsch-tansanianischen Chor „Pundamilia“. Sie hat uns bei den afrikanischen Texten beraten und führt

mit ihren Chorkindern das Stück in Hamburg auf. Aus Lübeck reiste eigens Herr André Hanßke an, der den Zaubervogel komplett auf Swahili übersetzen und 2016 mit Kindern in Tansania spielen möchte. Toll, dass das Projekt soviel Schönes hervorgebracht hat! Dank auch an die Techniker, die einen sehr gelungenen Sound und herrliche Lichteffekte gezaubert haben. Allein dieser Aufbau und die Justierung der Funk-Mikros hat am 14.3. fast 10 Stunden Zeit in Anspruch genommen! Dank auch an die Eltern, die uns beim Transport und beim Aufbau geholfen haben! Es war ein rundum schönes Projekt!

Und eine Woche darauf am 22.3. das nächste Highlight – wieder mit toller Band und exzellenter Technik: das Konzert unseres Jugendchores, gemeinsam mit dem Chor „Nota Bene“ aus Detmold. „Come here and stay a while“- so hieß das Motto des 90-minütigen Pop-und Gospelkonzertes in der bis auf den letzten Platz gefüllten Kirche. Alle waren restlos begeistert von der tollen Musik. Dazu habt ihr den Detmoldern mit einem Überraschungsbuffet erster Klasse auch noch einen tollen Aufenthalt in Icker bereitet. Und- ihr habt von Januar bis März 7 völlig neue Songs auswendig hinbekommen- Gratulation!

Dann kamen die verdienten Ferien – aber am Ostermontag haben die Minis und Midis unser Emmaus-Ostermusical perfekt absolviert – mit nur einer Probe. Ihr seid schon echte Profis! Und zuvor, am 8. März habt ihr trotz Musicalstress die Messe mitgestaltet.

Danke an dieser Stelle nochmal an die TECHNIK, an die BANDS, an unser TEAM und an NOTENSCHLÜSSEL e.V für die vielfältige Hilfe bei den Projekten.

Seid dem 16. April läuft für die Midis wieder der Gesangsunterricht in der Hochschule Osnabrück – auch das ist eine schöne und besondere Sache, auch wenn diesmal leider nicht so viele Kinder dabei sind.

Und – am 26.4. zum vierten Mal: der Liederabend mit Solistinnen des Jugendchores in der Emmauskapelle. Hier entstehen immer wieder neue Song-Ideen für den Jugendchor, der seit dem Konzert wieder Zuwachs bekommen hat – darüber freuen wir uns immer besonders!

2. Jahresplanungen 2015 von April bis Dezember

Trotz unseres Jahresplans, den wir immer im Januar herausbringen, ergeben sich immer wieder mal neue oder geänderte Termine. Dank der „Trommel“ (also dieser unserer Chorzeitung) konnten wir den Informationsfluss deutlich verbessern. Uns geht´s darum, Euch nichts aufzuzwingen, sondern Ihr entscheidet, ob Ihr bei einem Auftritt dabei seid oder nicht. Wichtig ist nur, dass wir es immer rechtzeitig erfahren. Manchmal klappt das nicht, am 1. Mai, wo wir bei der Feuerwehr Belm angefragt waren – und leider trotz gedrucktem Programmheft der Feuerwehr mangels Beteiligung absagen müssen.

Hier unsere Planungen für die MIDIS

- a) **Wir singen zur Erstkommunion am 17. Mai (9.15 und 17.30 Uhr Einsingen ist 08.30 Uhr)**
- b) **Am 21. Juni ist Pfarrfest kreativ, da singen wir in der Messe um 11 Uhr und machen einen eigenen Bühnenauftritt mit unseren Popsongs um 15 Uhr. Auch die MIDIS I treten da auf mit Liedern des Osnabrücker Liedermachers Ludwig Voges.**
- c) **Am Sonntag, dem 5. Juli haben wir Großeinsatz: morgens um 09.15 Singen im Gottesdienst und (nur MIDIS II) abends um 19 Uhr Konzert gemeinsam mit der Kantorei in Vehrte. Dort singen wir mit Mikros und Band unsere POPSONGS (die Ihr euch ja selbst ausgesucht habt und die wir jetzt intensiv proben)**
- d) **Am Sonntag dem 13. September um 10 Uhr singen wir gemeinsam mit 4 anderen Kinderchören in LAGE bei einer Messe mit Bischof Bode. Das wird eine ganz tolle Sache. Dafür gibt es am letzten Ferientag der Sommerferien, also am Mittwoch, 2.9. um 16 Uhr eine gemeinsame Probe in Lage. Hier sind MIDIS I + II gefragt.**
- e) **Das Hüde-Wochenende (MIDIS II) findet dann vom 18. bis 20. September 2015 statt. Da werden wir auch unser Songprojekt weiterproben und unsere Bühnen-Show dann am 26. September im Konzert „20 Jahre Rhythmics“ präsentieren.**
- f) **Midis I + II machen im Rahmen eines Hochschulexamens von Annika Wilkening mit. Ein genauer Termin folgt noch, aber Annika ist jetzt des öfteren bei unseren Proben dabei.**
- g) **Gottesdienste singen wir am 4.10. und 29.11. – und am 8.11. führen wir unser St. Martins – Musical wieder auf – und Heiligabend natürlich das legendäre Krippenspiel. Ob wir den „Zaubervogel“ in Osnabrück spielen – mal sehn, was geht.**

Hier die MAXIS (Jugendchor) Planungen

Jetzt proben wir erstmal neue Stücke und machen unser Repertoire sicher – ihr wisst, wie wichtig das ist, um richtig gut zu sein. Dann kommen ab September wieder attraktive Konzerte auf uns zu:

- a) **Freitag 29.5. Auftritt im Rathaus Wallenhorst 19 Uhr (wer kann)**
- b) **Am Sonntag, dem 6. September (also direkt nach den Sommerferien) reisen wir nach Hemer/Westfalen und geben dort allein ein Konzert in der Grohe-Arena (Konzert im Rahmen des Kulturprogramms der Stadt Hemer, also Kategorie A). Das Konzert findet um 19 Uhr statt, Abfahrt wird vorr. 15 Uhr sein.**
- c) **An einem Freitag Ende September geben wir gemeinsam mit Profi-Gospelchor VOICE OF WORSHIP ein Konzert (darauf haben wir lange gewartet, jetzt kommts) – in St. Josef, Belm.**
- d) **Na klar – das Hüde Wochenende vom 18. – 20. September ist angesagt, da geht's an Songs und Präsentation (Staging), und einiges davon singen wir dann am 26.9. um 19 Uhr im Rhythmics-Jahreskonzert „20 Jahre Rhythmics“**
- e) **Am Sonntag, dem 4.10. singen wir um 17 Uhr in einem Konzert in Lemförde mit – da waren wir schon mal und sind gut angekommen! Benefizkonzert zugunsten des Hospizes Lemförde**
- f) **18.11. – Firmungsmesse (einige von Euch sind Firmlinge)**
- g) **Auf jeden Fall im Herbst: unser erstes eigenes Popkonzert in Osnabrück (vorr. Haus der Jugend an einem Freitagabend) – Terminplanung läuft und folgt.**

3. LTE und Musik – die Tücken der Technik – SOS!

Ab 2016 gelten wegen der neuen Funkfrequenz-Regelungen neue Bedingungen. Unsere 8 Headsets können dann schlichtweg nicht mehr benutzt werden, weil deren Frequenzen dann „illegal“ sind. Wir müssen also neu beschaffen - da die Geräte aufgrund ihres Alters nicht umrüstbar sind. Das wäre das Ende für unsere Musicals. Daher einfach mal unsere FRAGE/BITTE: gibt es vielleicht Rhythmics-Eltern, die bereit sind, allein oder mit anderen zusammen Gerät zu „sponsorn“? Eine „Funkstrecke“, also ein Sender inclusive Headsetmikrofon kostet etwa 800 Euro. (Spendenquittungen können über Notenschlüssel eV ausgestellt werden).

Redaktion diesmal: Michael Schmoll